

PARQUE ESTATAL SANDY POINT GUÍA DE OBSERVACIÓN DE AVES

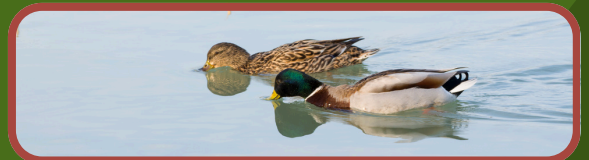


TABLA DE CONTENIDO

Información General/ Consejos de Observación de aves. . .	Pg 2
Aves de Costa/ Caminos de Agua. . .	Pg 3
Descripciones . . .	Pg 4 & 5
Aves del Bosque, Prados y Pastizales Pt 1 . . .	Pg 6
Descripciones . . .	Pg 7 & 8
Aves del Bosque, Prados y Pastizales Pt 2 . . .	Pg 9
Descripciones. . .	Pg 10 & 11
Registro de Avistamiento. . .	Pg 12 & 13
Glosario. . .	Pg 14

INFORMACIÓN GENERAL/CONSEJOS PARA PRINCIPIANTES EN LA OBSERVACIÓN DE AVES



Dónde Buscar

Aunque es fácil asumir que los árboles y el cielo son los principales lugares para avistar aves, un paseo por el parque revela la gran adaptabilidad de estas criaturas a diversos entornos. Las aves han aprendido ingeniosamente a coexistir con nosotros, encontrando nidos en lugares sorprendentes y aprovechando al máximo los diversos hábitats del parque. Desde exuberantes jardines y campos abiertos hasta humedales y zonas boscosas, cada entorno ofrece oportunidades únicas para observar su ingenio. Dependiendo de la temporada, es posible verlas recolectando materiales para sus nidos, construyendo nidos o buscando alimentos por todo el parque. Su adaptabilidad resalta no solo por sus habilidades de supervivencia, sino también por las fascinantes formas en que prosperan junto a los humanos.

Cómo ver más aves

1. **El tiempo es clave:** las primeras horas de la mañana y las últimas horas de la tarde suelen ser los mejores momentos para ver aves, cuando están más activas.
2. **Vístase apropiadamente:** Use ropa cómoda y apropiada para el clima, y calzado resistente. Los colores neutros le ayudan a integrarse con el entorno.
3. **Use binoculares:** Invierta en unos buenos binoculares (los 8x42 o 10x42 son opciones populares) para una observación más cercana. Practique su uso antes de salir.
4. **Lleve guías de campo:** Una guía de campo o una aplicación de identificación de aves puede ayudarle a reconocer diferentes especies.
5. **Escuche atentamente:** Muchas aves se pueden identificar por sus cantos. Aprenda algunos cantos comunes de aves para mejorar su experiencia.
6. **Sea paciente y silencioso:** Muévase despacio y minimice el ruido para evitar asustar a las aves. Encontrar un lugar tranquilo y esperar puede resultar en avistamientos excelentes.
7. **Lleve un diario:** Documente sus avistamientos, anotando la fecha, la ubicación y cualquier comportamiento interesante. Esto le ayudará a rastrear patrones a lo largo del tiempo. ¡Hemos incluido un pequeño registro para sus propios avistamientos al final de la guía!
8. **Respete la naturaleza:** Mantente en los senderos, no molestes a las aves que anidan y sigue las normas locales para proteger la vida silvestre.
9. **Únete a una comunidad:** Considera unirse a un grupo local de observación de aves o a una comunidad en línea. Es una excelente manera de aprender y compartir experiencias.

Herramientas útiles para identificar aves

- La aplicación **Merlin** de Cornell Labs es ideal para identificar aves según sus cantos.
- El sitio web **eBird.org** es una excelente herramienta de referencia y un excelente recurso para llevar un registro de avistamientos de aves.
- La aplicación **Seek** de iNaturalist es ideal para identificar aves a partir de fotos tomadas con la cámara del celular o subidas a la aplicación.

COSTAS Y CURSOS DE AGUA



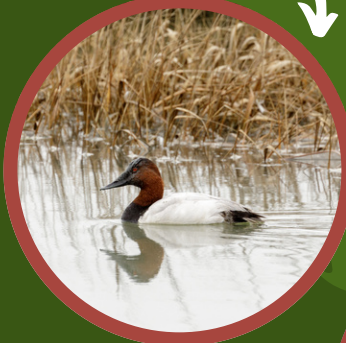
Gaviota de Delaware



Garceta Nívea



Porrón Coacoxtle



Charrán Real Americano



Correlimos Menudillo



Cormorán Orejudo



Garza Azulada



Gavión Atlántico



Ánade Azulón



Águila Pescadora



Garcilla Verde



Gaviota Guanaguanare





El **Correlimos Menudillo** es un ave pequeña, playera migratoria de delicado plumaje parduzco que busca alimentos en bandadas en marismas y playas arenosas, buscando diminutos invertebrados. Es conocida por su pico delgado, patas cortas y su enérgico comportamiento para correr.

El **Cormonán Orejudo** es un gran ave acuática negra conocida por su largo cuello, sus distintivas crestas dobles durante la reproducción y sus brillantes ojos azules. Son ágiles nadadores, se sumergen en busca de peces y a menudo se posan con las alas abiertas para secarse las plumas.

El **Gavión Atlántico** es la gaviota más grande de Norteamérica, reconocible por su dorso negro, cabeza y cuerpo blancos, complexión robusta y su potente pico amarillo. Conocida por sus potentes cantos, busca carroña y peces, patrullando a menudo playas y puertos.

La **Garza Azulada Grande** es un ave zancuda alta y majestuosa, conocida por su largo cuello, gran envergadura y llamativo plumaje azul grisáceo. Frecuentemente se encuentra acechando humedales y costas, cazando peces y ranas con su pico afilado, personificando la tranquilidad con su elegante vuelo y porte sereno.

¡Dato sobre las aves!

La **Garza Azul Grande** puede construir nidos de hasta un metro y medio de ancho y la misma profundidad. También anidan en colonias, ¡algunas con hasta 500 nidos!

La **Gaviota de Delaware** es una gaviota de tamaño mediano conocida por el anillo negro que rodea su pico amarillo. Se encuentra a menudo en diversos hábitats, desde zonas costeras hasta parques del interior. Es adaptable y ágil, y se la suele ver buscando comida en grandes bandadas.

El **Charrán Real Americano** es un ave marina elegante de cuerpo esbelto, alas largas y capuchón negro, conocida por su pico afilado y plumaje blanco. Social y elegante, se alimenta a lo largo de las costas y anida en colonias en playas arenosas, a menudo buceando para pescar.



La **Garceta Nívea** es un ave elegante, zancuda de plumaje completamente blanco, patas de color amarillo brillante y pico negro, que a menudo se ve acechando aguas costeras o humedales poco profundas en busca de peces, ranas y crustáceos.

La **Garcilla Verde** es un ave pequeña zancuda de complexión robusta, con un capuchón de color negro verdoso y partes inferiores de color castaño intenso, que suele encontrarse en pantanos y orillas de lagos. Utiliza herramientas como cebos para capturar peces, utilizando movimientos sigilosos y un camuflaje eficaz para atrapar presas.

El **Ánade Azulón** es una especie de pato ampliamente reconocida. Los machos presentan una cabeza verde vibrante, pico amarillo y un anillo cervical blanco, mientras que las hembras presentan un moteado marrón para camuflarse. Generalmente se encuentra en hábitats de agua dulce, buscando alimento en la superficie del agua o pastando en tierra.

El **Porrón Coacoxtle** es un pato buceador reconocido por su perfil inclinado y su llamativa cabeza roja, complementada con un pecho negro y un cuerpo grisáceo. Se encuentra frecuentemente en lagos y pantanos de agua dulce, alimentándose de plantas acuáticas e invertebrados.

La **Gaviota Guanaguanare** es un ave marina de tamaño mediano, reconocida por su distintivo canto estridente. Comúnmente vista buscando alimentos en costas, pantanos y zonas urbanas, esta gaviota adaptable y sociable suele reunirse en grandes bandadas en playas arenosas.

El **Águila Pescadora** es un gran rapaz reconocida por su llamativa cabeza blanca y sus manchas oscuras en los ojos. A menudo se la ve planeando sobre el agua mientras busca peces. Es un hábil buceador y se sumerge con los pies por delante para atrapar a sus presas. Habitualmente anida cerca de lagos, ríos y zonas costeras, construyendo impresionantes nidos en plataformas altas o árboles.

BOSQUES, PRADOS Y PASTIZALES PT 1



Zopilote Negro



Azulejo Oriental

Ampelis Americano



Colibrí Gorjirrubí



Paloma de la Mañana



Barnacla Canadiense Grande



Cuervo Americano

Cardenal Norteño



Jilguero Yanqui



Camachuelo Mexicano



Zanate Común

Zorzal Americano





El **Azulejo Oriental** es un vibrante pájaro cantor con un llamativo plumaje azul y un cálido pecho de color marrón anaranjado, que se encuentra en campos abiertos y jardines de Norteamérica. Su dulce y melodioso canto lo convierte en un preciado símbolo de primavera y renovación.

El **Ampelis Americano** es un ave elegante y sociable con un cuerpo liso y marrón, una distintiva máscara negra y una llamativa cola con puntas amarillas y alas rojas. A menudo se encuentra en bandadas y se alimenta de bayas y frutas, deleitando a los observadores con sus suaves y melodiosos cantos.

El **Colibrí Gorjirrubí** es un ave pequeña e iridiscente que se distingue por su dorso verde esmeralda y la vibrante garganta rojo rubí del macho. Ágiles y hábiles para planear, se alimentan del néctar de las flores durante los meses más cálidos y se pueden ver en toda Norteamérica.

¡Dato sobre las aves!

Los colibríes migran a México y otras partes de Sudamérica desde lugares de toda Norteamérica. A menudo, recorren todo el Golfo de México en una sola noche, lo que equivale a unas 500 millas. Su migración puede durar hasta veintidós horas o más de vuelo.

El **Zopilote Negro** es un gran carroñero con alas anchas y una distintiva cabeza negra y desnuda, a menudo visto planeando sobre las corrientes térmicas en busca de carroña. De naturaleza social, desempeña un papel crucial en el ecosistema, ayudando a limpiar los animales muertos.

La **Paloma de la Mañana** es un ave de tamaño mediano con cuerpo de color marrón grisáceo claro, sutiles manchas negras y un arrullo distintivo. Común en Norteamérica, se reconoce fácilmente por su elegante vuelo y suele verse posada en cables eléctricos.

El **Jilguero Yanqui** es un pájaro cantor pequeño y vibrante, conocido por el brillante plumaje amarillo y la gorra negra del macho durante la época reproductiva. Se le suele ver revoloteando entre flores silvestres y alimentándose de semillas.



El **Camachuelo Mexicano** es un ave pequeña y adaptable, con el cuerpo marrón veteado y vibrantes acentos rojos o naranjas en la cabeza y el pecho de los machos. Común en zonas urbanas y jardines, es un forrajeador sociable y se le ve con frecuencia en comederos para pájaros.

El **Zanate Común** es un llamativo mirlo con plumaje iridiscente que brilla en tonos púrpura y azul, conocido por su larga cola y su agudo canto. Se encuentra a menudo en grandes bandadas en zonas urbanas y humedales, tiene una dieta diversa y es una presencia habitual en muchos paisajes.

El **Zorzal Americano** es un pájaro cantor familiar con un pecho rojo anaranjado brillante y un canto alegre, que a menudo se ve saltando por el césped en busca de gusanos y bayas. Un símbolo apreciado de la primavera, construye nidos en árboles y arbustos, marcando el cambio de temporadas.

El **Cardenal Norteño** es un llamativo pájaro cantor conocido por el vibrante plumaje rojo del macho y su distintiva máscara negra, mientras que las hembras presentan cálidos tonos marrones con reflejos rojizos. Común en jardines y bosques, se reconoce fácilmente por sus melodiosos silbidos y sus prominentes posaderos en árboles o arbustos.

El **Cuervo Americano** es un ave grande e inteligente, con plumas negras brillantes y un graznido distintivo. Se le encuentra comúnmente buscando insectos, semillas y carroña en diversos hábitats. Altamente sociable y adaptable, muestra habilidades para resolver problemas y comportamientos complejos, formando a menudo grandes dormideros comunitarios.

El **Barnacla Canadiense Grande** es un ave acuática de gran tamaño con una distintiva cabeza y cuello negros, barbilla blanca y cuerpo marrón. Se le suele ver en parejas o grupos familiares. Conocido por sus graznidos durante la migración en forma de V, se le encuentra comúnmente cerca de lagos y humedales, pastando y mostrando un fuerte instinto parental.

¡Dato sobre las aves!

¿Sabías que...? Se sabe que los cuervos hacen bromas, se burlan de otros animales, practican surf de viento solo por diversión e incluso guardan rencor a las personas durante largos períodos de tiempo.

BOSQUES, PRADOS Y PASTIZALES PT 2



Cuitlacoche Rojizo



Picamaderos Norteamericano



Pájaro Gato Gris



Trepador Pechiblanco



Chingolo Cantor



Bussardo Pechirrojo



Tirano Oriental

Herrerillo Bicolor



Carpintero de Carolina



Guajolote Gallipavo



Cucarachero de Carolina

Pigargo Americano





El **Cuitlacoche Rojizo** es un ave cantora de tamaño mediano, con cola larga y plumaje marrón con llamativos dibujos. Se encuentra típicamente en arbustos densos y lindes de bosques. Conocido por su canto rico y variado y su hábil mimetismo, busca insectos y frutas utilizando su potente pico para excavar en la hojarasca.

El **Picamaderos Norteamericano** es un ave grande y llamativa, con un cuerpo negro intenso, una cresta roja brillante y distintivas rayas blancas en la cara, que se encuentra típicamente en bosques maduros. Conocido por su potente tamborileo y su potente búsqueda de alimentos, excava grandes agujeros en los árboles, desempeñando un papel vital en el ecosistema al crear sitios de anidación para otras especies.

El **Pájaro Gato Gris** es un ave cantora de tamaño mediano, con plumaje gris pizarra y un característico maullido, que suele encontrarse en arbustos y matorrales densos. Conocido por su mimetismo y su curioso comportamiento, es común verlo en jardines y bosques de Norteamérica durante la época de reproducción.

El **Herrerillo Bicolor** es un pájaro cantor pequeño y vivaz, de cuerpo gris, grandes ojos negros y una cresta encantadora. Se encuentra comúnmente en bosques caducifolios y zonas suburbanas. Conocido por sus dulces cantos y su naturaleza curiosa, busca semillas, bayas e insectos, lo que lo convierte en una presencia encantadora en comederos de pájaros y jardines.

El **Carpintero de Carolina** es un ave de tamaño mediano con el dorso rayado en blanco y negro, un capuchón rojo y un sutil tono rojizo en el vientre. Se encuentra comúnmente en bosques y zonas suburbanas. Conocido por sus fuertes cantos y tamborileos, busca insectos y semillas taladrando los árboles, lo que lo convierte en una presencia vibrante en Norteamérica.

El **Guajolote Gallipavo** es un ave grande y sociable con plumaje iridiscente de color bronce y negro, cola en abanico y carúncula roja en la garganta, común en bosques y campos. Conocido por sus distintivos cantos de engullimiento y su adaptabilidad, busca en bandadas semillas, nueces e insectos, simbolizando la fauna norteamericana.

¡Dato sobre las aves!

Benjamin Franklin argumentó una vez que el ave nacional de los recién formados Estados Unidos no debería haber sido el águila calva (Pigargo Americano). La tradición sugiere que prefería al pavo salvaje (Guajolote Gallipavo). Sin embargo, nunca se ha confirmado que ese fuera el ave que habría elegido para representar a nuestra nueva nación.



El **Chingolo Cantor** es un ave pequeña y adaptable, con plumaje vetado de marrón y blanco, cuerpo redondeado y una llamativa mancha oscura en el pecho. Conocida por su canto rico y melodioso, esta ave social se encuentra comúnmente en diversos hábitats de Norteamérica, buscando semillas e insectos.

El **Trepador Pechiblanco** es un ave pequeña y ágil con dorso azul grisáceo, pecho blanco y capuchón negro, conocida por su singular descenso de cabeza por los troncos de los árboles. Comúnmente presente en bosques y comederos de Norteamérica, busca insectos y semillas, a menudo introduciendo comida en las grietas de la corteza, y se reconoce por su agudo canto nasal "yank-yank".

El **Tirano Oriental** es un mosquero de tamaño mediano con capuchón negro, garganta blanca y cuerpo gris, que destaca por su banda blanca en la cola. Conocido por su agilidad para la caza y su audaz comportamiento territorial, se le ve comúnmente en campos, jardines y bordes de caminos por toda Norteamérica.

El **Cucarachero de Carolina** es un ave pequeña y vivaz, con un cálido plumaje marrón y una distintiva franja blanca en la ceja, que suele encontrarse en matorrales densos y jardines. Conocido por su alegre y vibrante canto y su personalidad audaz, busca insectos y semillas, lo que lo convierte en una presencia encantadora en el sureste de Estados Unidos.

El **Bussardo Pechirrojo** es una rapaz de tamaño mediano con hombros distintivos de color marrón rojizo, un marcado barrado alaral blanco y negro, y una cola estampada. Se encuentra comúnmente en zonas boscosas cerca del agua. Conocido por su potente canto y su estilo de caza, se posa para observar pequeños mamíferos, aves y anfibios, mostrando un vuelo elegante y una vista aguda.

El **Pigargo Americano** es una majestuosa ave rapaz con una llamativa cabeza y cola blancas que contrastan con su cuerpo marrón oscuro, y una envergadura de hasta dos metros. A menudo vista planeando sobre lagos y ríos mientras caza peces y pequeños mamíferos, simboliza la fuerza y la libertad en la cultura estadounidense, anidando frecuentemente cerca de grandes masas de agua.

¡Dato sobre las aves!

¿Sabías que... el icónico canto del águila calva (Pigargo Americano) que se escucha en las películas es en realidad el canto de un halcón de cola roja? Las águilas calvas emiten un canto que suena como una risita aguda, no tan digno de la gran pantalla.

REGISTRO DE AVISTAMIENTO DE AVES



¿ <u>Qué</u> viste?	¿ <u>Dónde</u> lo viste?	¿ <u>Cuándo</u> lo viste?	¿ <u>Qué</u> estaba haciendo?

REGISTRO DE AVISTAMIENTO DE AVES



¿ <u>Qué</u> viste?	¿ <u>Dónde</u> lo viste?	¿ <u>Cuándo</u> lo viste?	¿ <u>Qué</u> estaba haciendo?

CÓMO CONFIGURAR LOS BINOCULARES

Para configurar y usar los binoculares, primero ajuste la rueda de enfoque central mientras observa un objeto distante para obtener una imagen nítida. A continuación, ajuste el ocular adecuado a su visión si es necesario, utilizando el ajuste de dioptrías. Finalmente, mantenga los binoculares firmes a la altura de los ojos y utilice la rueda de enfoque para refinar la visión según sea necesario.

Glosario

Ranfoteca: El pico de un ave, también conocido como pico, es la estructura dura y puntiaguda que se extiende desde la cara. Se utiliza para alimentarse, acicalarse y comunicarse, y varía en forma y tamaño según la dieta y el nicho ecológico del ave.

Copete: En las aves, la "gorra" se refiere a la pequeña mancha de plumas en la parte superior de la cabeza, que suele contrastar con el resto del plumaje. Puede servir para diversos fines, como camuflaje y señalización durante las exhibiciones de apareamiento.

Carroña: La carne en descomposición de los animales muertos. Sirve como fuente de alimento para los carroñeros y desempeña un papel crucial en el ecosistema, contribuyendo al reciclaje y la descomposición de nutrientes.

Llamada: Un canto de pájaro es una vocalización producida por las aves, generalmente utilizada para comunicarse, incluyendo señalar territorio, atraer parejas o advertir de peligro. Los cantos pueden variar ampliamente en tono, timbre y duración entre las diferentes especies.

Graznido: Un graznido es el grito agudo y áspero que emiten los cuervos y otras aves, y que suele utilizarse para comunicarse entre los miembros de la bandada o como señal de alarma. Suele consistir en una serie de sonidos cortos y repetitivos y es un rasgo distintivo del comportamiento de los cuervos.

Arrullo: Una vocalización suave y apacible, típicamente emitida por tórtolas y pichones. Consiste en sonidos bajos y melódicos, y suele asociarse con el cortejo o las interacciones sociales entre aves.

Cresta: En las aves, una "cresta" se refiere a un penacho o penachos de plumas en la parte superior de la cabeza. Las crestas pueden variar en tamaño, forma y color, y suelen usarse para exhibirse durante los rituales de apareamiento o como medio de comunicación.

Graznido: El sonido distintivo y rápido que emiten los pavos, especialmente durante las exhibiciones de apareamiento. Esta vocalización se caracteriza por una serie de ráfagas graves y guturales, y puede indicar diversos comportamientos, como atraer parejas o afirmar su dominio.

Migratorio: Cuando una especie, en particular las aves, viaja regularmente entre diferentes regiones, a menudo para reproducirse o alimentarse estacionalmente. Este comportamiento suele estar impulsado por cambios en el clima, la disponibilidad de alimento o las condiciones de reproducción.

Percha: Lugar de descanso para aves, generalmente una rama, un alambre u otra superficie elevada. Las perchas permiten a las aves descansar, alimentarse y observar su entorno en busca de depredadores o alimento.

Plumaje: Las plumas que cubren el cuerpo de un ave. Su color, patrón y textura pueden variar, y desempeñan funciones importantes en el aislamiento, el camuflaje, la exhibición y la comunicación.

Rapaz: Un "rapaz" es un ave rapaz que caza y se alimenta principalmente de otros animales. Las rapaces, como las águilas, los halcones y los búhos, se caracterizan por una vista aguda, fuertes garras y picos ganchudos, que les ayudan a capturar y consumir a sus presas.

Planeo: El acto de planear por el aire con un mínimo aleteo, típicamente realizado por las aves para conservar energía durante el vuelo. Este comportamiento a menudo implica aprovechar las corrientes térmicas ascendentes o las corrientes de viento, lo que permite a las aves cubrir grandes distancias sin esfuerzo.

Carúncula: Una excrecencia carnosa, a menudo colorida, que cuelga de la garganta o el cuello de algunas aves, especialmente en especies como pavos y casuarios. Puede desempeñar un papel en las exhibiciones de apareamiento y las interacciones sociales, además de ayudar a regular la temperatura corporal.